



Molenaar Edition

Composer

Arranger

Order number

Duration

Diff

Mini - Score

www.molenaar.com

Not for Sale Not for Sale Not for Sale
www.molenaar.com

Volcano

For Band
Concert Band

Condensed Score
01.2



MOLENAAR

Not for Sale Not for Sale Not for Sale
www.molenaar.com

Volcano

01.2791.06

Concert Band

1	Full Score	1	Trombone I Bb (TC)
1	Piccolo	1	Trombone I Bb (BC)
4	Flute I	2	Trombone II C
4	Flute II	1	Trombone II Bb (TC)
1	Oboe I	1	Trombone II Bb (BC)
1	Oboe II	2	Trombone III C
2	Bassoon	1	Trombone III Bb (TC)
5	Clarinet I	1	Trombone III Bb (BC)
5	Clarinet II	2	Trombone IV C
5	Clarinet III	1	Trombone IV Bb (TC)
1	Clarinet Bas	1	Trombone IV Bb (BC)
2	Alto Saxophone I	1	Euphonium C
2	Alto Saxophone II	1	Euphonium Bb (BC)
1	Tenor Saxophone I	2	Euphonium Bb (TC)
1	Tenor Saxophone II	1	Euphonium 2 C
1	Baritone Saxophone	1	Euphonium II Bb (BC)
2	Cornet I	2	Euphonium 2 Bb (TC)
1	Cornet II	2	Bas Bb (TC)
1	Cornet III	2	Bas Bb (BC)
2	Trumpet I	2	Bas Eb (TC)
1	Trumpet II	2	Bas Eb (BC)
1	Trumpet III	4	Tuba C
1	Horn I Eb	1	Percussion I
1	Horn I F	1	Mallets
1	Horn II Eb	1	Timpani
1	Horn II F		
1	Horn III Eb		
1	Horn III F		
1	Horn IV Eb		
1	Horn IV F		
2	Trombone I C		



MOLENAAR EDITIE

Copyright Molenaar Edition BV, Wormerveer

Niets van deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van fotokopie, microfilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

No Part of this book may be produced in any form or by any means without written permission of the publisher

Volcano

Alex Poelman:

“Dit is het eerste werk wat ik heb geschreven voor harmonieorkest. In december 2002 heb ik het voltooid. De partiture beschrijft het contrast tussen de schoonheid van vulkanen en hun vernietigende kracht.

In het begin van het stuk slaapt de vulkaan en produceert enkel rommelende geluiden. Deze geluiden monden uit in een prachtige uitbarsting van de vulkaan. Na die uitbarsting hangt er een laag van stof en rook in de vallei. Deze verdwijnt geleidelijk en geeft de vallei zijn mooie kleuren terug. De tweestemmige fluitsolo beeldt dit uit. Langzaam komt er angst voor een tweede uitbarsting opzetten. Het basregister begint hiermee door de tritonus in te zetten. Langzamerhand krijgt het tritonus accoord steeds meer invulling. En de vulkaan barst opnieuw uit. Dit keer echter is de uitbarsting explosiever en richt veel schade aan. Wanneer de vallei even tot rust komt en probeert te herstellen van de uitbarsting, slaat de vulkaan opnieuw toe en dit beëindigt het stuk.”

Not for Sale Not for Sale Not for Sale
www.molenaar.com

Not for Sale Not for Sale Not for Sale
www.molenaar.com

Volcano

Alex Poelman



Duration: 8' 12

♩ = 55

2 3 4 5 6 7 8 9

Piccolo *ppp*

1st Flute *ppp*

2nd Flute *ppp*

1st / 2nd Oboe 1. *p* 2. *p* 1. *mp*

Bassoon *fff* *fff*

1st Clarinet in B♭ *ppp* *p*

2nd / 3rd Clarinet in B♭ *ppp* *p*

Bass Clarinet in B♭ *fff* *p*

1st / 2nd Alto Saxophone *p*

1st / 2nd Tenor Saxophone *p*

Baritone Saxophone *fff* *p*

1st/3rd Horn in F *mp*

2nd/4th Horn in F *mp*

1st Trumpet in B♭ cup mute *ppp* *p* *ppp*

2nd/3rd Trumpet in B♭

1st Cornet in B♭

2nd/3rd Cornet in B♭

1st/2nd Trombone *fff*

3rd/Bass Trombone *fff*

1st / 2nd Euphonium *fff*

Bass in C *fff*

Timpani *fff*

Percussion field drum *fff*

Bass Drum hard sticks *fff*

Cymbals *fff*

Mallets glockenspiel *mp*

Not for Sale Not for Sale Not for Sale
www.molenaar.com

Not for Sale Not for Sale Not for Sale
www.molenaar.com

10 11 12 13

Picc. *mf*

1st Fl. *mf*

2nd Fl. *mf*

1/2 Ob. *f*

Bsn. *fff*

1st Cl. *mf*

2/3 Cl. *mf*

B. Cl. *fff*

1/2 A. Sax. *mf*

1/2 T. Sax. *mf*

B. Sax. *fff*

1/3 Hn. *f*

2/4 Hn. *f*

1st Tpt. *f* open

2/3 Tpt. *f*

1st Cnt. *f*

2/3 Cnt. *f*

1/2 Tbn. *mf*

3/ B. Tbn. *mf*

1/2 Euph. *fff*

Bass *fff*

Timp. *fff*

Perc. *fff*

B. D. *fff*

Cym. *fff*

Mal. *fff*

14 15 16 17 18 19 20

Picc. *mf*

1st Fl. *mf*

2nd Fl. *mf*

1/2 Ob. *f*

Bsn. *<fff*

1st Cl. *fff*

2/3 Cl. *fff*

B. Cl. *fff*

1/2 A. Sax. *fff*

1/2 T. Sax. *fff*

B. Sax. *<fff*

1/3 Hn. *ff*

2/4 Hn. *ff*

1st Tpt. *ff*

2/3 Tpt. *ff*

1st Cnt. *ff*

2/3 Cnt. *ff*

1/2 Tbn. *fff*

3/ B. Tbn. *fff*

1/2 Euph. *fff*

Bass *fff*

Timp. *fff*

Perc. *fff* tam-tam

B. D. *fff*

Cym. *fff*

Mal. *fff*

Not for Sale Not for Sale
www.molenaar.com

Not for Sale Not for Sale
www.molenaar.com